*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 7/2023*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia** 2024-2026

*(skrajne daty*)

**Rok akademicki 2025/2026**

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Socjologia emocji |
| Kod przedmiotu\* | S2S[3]WP\_02 |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Nauk Socjologicznych |
| Kierunek studiów | Socjologia |
| Poziom studiów | II stopnia |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | Rok 2, semestr III |
| Rodzaj przedmiotu | specjalnościowy |
| Język wykładowy | jęz. polski |
| Koordynator | Agata Kotowska |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Agata Kotowska |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (zajęcia warsztatowe) | **Liczba pkt. ECTS** |
| III | - | - | 15 | - | - | - | - | - | 2 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Zaliczenie z oceną

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Podstawowa wiedza na temat systemu afektywnego z perspektywy psychologii społecznej. |

3. cele, efekty uczenia się, treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Zapoznanie studentów z podstawami teoretycznymi i empirycznymi dokonaniami w zakresie socjologii emocji oraz specyfiką socjologicznej analizy emocji z uwzględnieniem wzajemnych powiązań teorii socjologicznych i psychologicznych. |
| C2 | Zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami teoretycznymi socjologii emocji (podejście dramaturgiczne i kulturowe, interakcjonizm symboliczny, teoria wymiany, perspektywa strukturalistyczna i ewolucyjna) oraz ich odniesieniami do współczesnej praktyki społecznej. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK\_01 | Zna i rozumie w pogłębiony sposób typy więzi społecznych z perspektywy socjologicznej oraz rządzące nimi prawidłowości (w tym znaczenie i wpływ systemu afektywnego na działanie człowieka). | K\_W05 |
| EK\_02 | Zna i rozumie w pogłębiony sposób człowieka w jego społecznym wymiarze, jako istotę interakcyjną i emocjonalną, twórcę kultury, a zwłaszcza podmiot konstytuujący rzeczywistość społeczną i w niej działający. | K\_W06 |
| EK\_03 | Potrafi w stopniu pogłębionym rozwiązywać poszczególne zadania z zakresu socjologii z zastosowaniem systemów normatywnych (wybranych norm i reguł). | K\_U05 |
| EK\_04 | Potrafi w stopniu pogłębionym rozwiązywać szczegółowe problemy socjologiczne z wykorzystaniem nowej wiedzy i proponować rozstrzygnięcia w tym zakresie. | K\_U07 |
| EK\_o5 | Jest gotów do operatywnego i krytycznego rozwijania nabytej wiedzy i sprawności działania. | K\_K04 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Socjologia emocji jako subdyscyplina badawcza. Socjologiczna konceptualizacja emocji: składowe emocji, biologiczne i społeczne podstawy, emocje pierwotne, wtórne, emocje a motywacja i racjonalność.  Pochodzenie emocji (teorie: Jamesa-Langego; Cannona-Barda; Schachtera-Singera). |
| Intrapsychiczne i interpersonalne funkcje emocji, emocje nieadekwatne.  Wpływ emocji na funkcjonowanie poznawcze.  Rola rodziny w kształtowaniu ekspresji emocji.  Emocje jako źródło poznania siebie. |
| Wybrane nurty teoretyczne w socjologii emocji (perspektywa dramaturgiczna i kulturowa, interakcjonizm symboliczny, teoria wymiany, perspektywa strukturalistyczna i ewolucyjna). |
| Emocje w praktyce społecznej, mediach i dyskursie publicznym. Perspektywy rozwoju socjologii emocji. |

3.4 Metody dydaktyczne

Analiza tekstów z dyskusją, analiza treści multimedialnych, studium przypadków, praca w grupach

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 | obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium | konwersatorium |
| Ek\_ 02 | obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium | konwersatorium |
| EK\_03 | obserwacja w trakcie zajęć | konwersatorium |
| EK\_04 | obserwacja w trakcie zajęć | konwersatorium |
| EK\_05 | obserwacja w trakcie zajęć | konwersatorium |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Zaliczenie kolokwium końcowego (uzyskanie 50 proc. maksymalnej liczby punktów). |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny z harmonogramu studiów | 15 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, udział w kolokwium) | 2 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta:  - przygotowanie się do zajęć (dyskusji)  - przygotowanie się do zaliczenia na koniec semestru | 33 |
| SUMA GODZIN | 50 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 2 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | nie dotyczy |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:  Turner Jonathan H.,Stets Jan E., Socjologia emocji, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009.  Czerner A., Nieroba E. (red.), Studia z socjologii emocji. Podręcznik akademicki, Wyd. Uniwersytetu Opolskiego., Opole 2011.   1. Strelau J., Doliński D. (red.), Psychologia. Podręcznik akademicki. Tom 1., GWP, Gdańsk 2023.   Strelau J., Doliński D. (red.), Psychologia. Podręcznik akademicki. Tom 2., GWP, Gdańsk 2023.   1. Pawłowska B., Emocje społeczne w teorii Theodore’a Kempera w: K.T. Konecki, B. Pawłowska (red.), Emocje w życiu codziennym. Analiza kulturowych, społecznych i organizacyjnych uwarunkowań ujawniania i kierowania emocjami, Wyd. Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2014.   Ekman P., Davidson R. J., Natura emocji: podstawowe zagadnienia, tłum. B. Wojciszke, GWP, Sopot 2012.  Levenson R.W., Funkcjonalne podejście do ludzkich emocji, w: Natura emocji: podstawowe zagadnienia, P. Ekman, R.J. Davidson, tłum. B. Wojciszke, GWP, Sopot 2012.  Lazarus R., Uniwersalne zdarzenia poprzedzające emocje, w: Natura emocji: podstawowe zagadnienia, red. P. Ekman, R.J. Davidson, GWP, Sopot 2012.  Lewis M., Haviland J. M. (red.), Psychologia emocji, GWP, Gdańsk 2005.  Kaliszewska K., Sakson-Obada O., Zielona-Jenek M., Zinczuk J. (red.), Emocja – subiektywne doświadczenie czy zdarzenie interpersonalne?, Bogucki Wydawnictwo Naukowe, Poznań 2004. |
| Literatura uzupełniająca:  Mojs E., Teusz G., Stanisławska-Kubiak M. (red.), Emocje w języku, doświadczeniu, psychoterapii, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu, Poznań 2022.  Konecki K. T., Socjologia emocji według Thomasa Scheffa, w: Konecki K. T., B. Pawłowska (red.), Emocje w życiu codziennym. Analiza kulturowych, społecznych i organizacyjnych uwarunkowań ujawniania i kierowania emocjami, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2014, ss. 11 – 38.  Aronson E., Wilson T. D., Akert R. M., Psychologia społeczna. Serce i umysł, tłum. A. Bezwińska-Walerian, Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań 1997.  Beck J., Terapia poznawcza. Podstawy i zagadnienia szczegółowe, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2005.  Jarymowicz M., Dociekania nad naturą emocji. O emocjach poza świadomością i emocjach poza spontanicznością, „Czasopismo Psychologiczne” 1997 nr 3, 153-170.  Sikorski J., Fonetyczny wykładnik gniewu, w: Anatomia gniewu. Emocje negatywne w językach i kulturach świata, red. A. Duszak, N. Pawlak, Wydawnictwa UW, Warszawa 2003, 39-55. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)